

## تحديات تحقيق معايير أداة (WELL) في تصميم الشقق السكنية وتعزيز مفهوم جودة الحياة: دراسة تحليلية في المملكة العربية السعودية

رئيف بشير مالك

دنيا محمد رشاد بالطيب

مرام فارع السلمي

قسم التصميم الداخلي، كلية علوم الإنسان والتصميم، جامعة الملك عبد العزيز، جدة.

rmalek@kau.edu.sa

drashad@kau.edu.sa

malsolami0342@stu.kau.edu.sa

قدم للنشر في ١٤٤٥/١١؛ وقبل للنشر في ١٤٤٦/٧/٧ هـ

ملخص البحث. ترکز هذه الدراسة على جودة الحياة، ورفاهية العيش (Well-being) في تصميم الشقق السكنية، وتوسّط الضوء على معايير (WELL)، التي تُعدُّ أول معيار بناء في العالم يرکز على صحة الإنسان، ورفاهيته؛ إذ تواجه الشقق السكنية في المملكة العربية السعودية، العديد من التحديات في تحقيق هذه المعايير، وتهدّف الدراسة إلى استكشاف الممارسات والتحديات المحلية الخاصة بتطبيق مفهوم الرفاهية في تصميم الشقق السكنية في ضوء معايير (WELL)؛ لتعزيز مفهوم جودة الحياة. واستُخدم المنهج الوصفي التحليلي في الدراسة، من خلال إجراء مقابلات شبه منظمة مع (١٨) مصمماً داخلياً وعمارياً، وأظهرت نتائج الدراسة أن لدى المشاركين خلفيةً واهتمامًا بمفهوم الرفاهية في البيئات السكنية، مع وجود محدودية لدى الأغلبية في مستوى التمكّن من التطبيق، كما أوضحت إجماع المشاركين على مراعاة عدة معايير عند اختيار الخامات المستخدمة، ومراعاة الأغذية موضوع الماء والإضاءة الطبيعية/ الصناعية، والراحة الحرارية، والصوت، في تصميم الشقة السكنية، في حين بيّنت النتائج تفاوتاً في الممارسات المتعلقة بالتهوية الجيدة، ووجود العديد من المعوقات التي تحول دون تطبيق مفهوم الرفاهية في تصميم الشقق السكنية في ضوء معايير (WELL)، ووجود جملة من التوصيات لفئات مختلفة، وتعلق أهمية الدراسة بكونها مرجعيةً مهمةً لمفهوم وتطبيقات الرفاهية في تصميم الشقق السكنية وفقاً لمعايير (WELL) بعامة، وتعزيز جودة الحياة في المسكن بخاصة.

الكلمات المفتاحية: الرفاهية (Well-being)، جودة الحياة (Quality of life)، المعايير التصميمية (Criteria). WELL Standard، الشقق السكنية (Apartments)، Design.

## على الرغم من التأثير الكبير للبيئة الداخلية

السكنية على جودة الحياة، يرى Chen et al (2023) أن فهم العلاقة الدقيقة بينهما لا يزال يشكل تحدياً كبيراً، ويرجع ذلك إلى عدة عوامل، أبرزها:

- يتعرض الأفراد في البيئة السكنية لعدة عوامل بيئية في وقت واحد، فعلى سبيل المثال: أظهرت دراسات عديدة أن البيئة الداخلية تتأثر في كثير من الأحيان بأكثر من عامل خطر واحد فقط، بما في ذلك الضوضاء، وتلوث الهواء الداخلي، والمشاكل الحرارية، والرطوبة، والعن، وجودة المياه، وغياب ضوء النهار (Chen et al., 2023; Haraldstad et al., 2019; Skevington et al., 2004)، علاوةً على ذلك، هناك مجموعة متزايدة من الأدلة التي تعالج التفاعلات بين جودة الهواء الداخلي، والبيئة الحرارية، والصوت، والضوء، ويمكن للتفاعلات أن تؤثر على الظروف البيئية السكنية المقبولة للمستخدمين فيما يتعلق بالصحة والراحة (Ma et al., 2020) ، وذكر ElSharkawy (2024) في هذا الخصوص أن الظروف المناخية القاسية في المملكة العربية السعودية؛ مثل: ارتفاع درجات الحرارة، والعواصف الرملية الموسمية، قد طورت من المباني؛ لتصبح مشيدةً بإحكام، مع أنظمة تحكم دقيقة للبيئة الداخلية، ومع ذلك فإن هذا التصميم قد يزيد من تعرض السكان داخل المباني لمخاطر تراكم ملوثات الهواء الداخلي.

- أنَّ جودة الحياة تشمل العديد من الجوانب،

## ١. المقدمة

تُعدُّ جودة الحياة مفهوماً شاملاً يعكس رفاهية الأفراد في جوانب حياتهم المختلفة؛ مثل: الصحة، والتعليم، والعمل، وال العلاقات الاجتماعية، والبيئة المعيشية. يشمل هذا المفهوم مجموعةً من المؤشرات المادية؛ مثل: الدخل، والسكن، إلى جانب العوامل غير المادية؛ مثل: الأمان النفسي، والمشاركة الاجتماعية (Gattino, et al., 2013). في المملكة العربية السعودية، تحظى جودة الحياة باهتمام متزايد في إطار رؤية السعودية ٢٠٣٠، التي تهدف إلى تحسين مستوى حياة المواطنين، والمقيمين، من خلال تطوير مشاريع سكنية تهدف إلى توفير بيئة معيشية ملائمة، وتعزز رفاهيتهم (Quality of Life Program, 2023)، تُعدُّ البيئة الداخلية السكنية أحد أهم العناصر الأساسية المؤثرة على جودة الحياة. ومع ذلك، تُظهر الأبحاث وجود علاقات معقدة بين البيئة الداخلية للمساكن، وجودة الحياة (Chen et al., 2023)؛ إذ أكد Chen et al (2023) أن غالبية الدراسات تركز على نطاق محدود وضيق من العوامل البيئية السكنية، وتأثيراتها على جودة الحياة؛ وهو ما يؤدي إلى قصور في فهم الصورة الكاملة لهذه العلاقة ذات الأبعاد المتعددة، كما أضاف أنه يوجد علاقة - على الرغم من كونها معقدةً - ما بين السكان والعديد من العوامل الفيزيائية، والكيميائية، والبيولوجية، والاجتماعية، والاقتصادية.

والعرض للرطوبة/ العفن. بالإضافة لدراسة أجراها Saleem et al. (٢٠٢٠)؛ لتقدير جودة بيئة الهواء الداخلي، بهدف معرفة العلاقة بين صحة الإنسان، وتلوث الهواء الداخلي لمجموعة من السكان السعوديين وغير السعوديين، وجد أن هناك ارتباطاً بين جودة الهواء الداخلي، وصحة الإنسان؛ إذ زادت الأعراض؛ مثل: الحساسية، وأمراض الجهاز التنفسي، مع تدهور جودة الهواء في المباني السكنية، وأن وجود الضوء الطبيعي في المنازل (٤٣٪) كان مرتبطاً بتقليل الأعراض الصحية؛ إذ يمكن أن يقلل التعرض لأشعة الشمس الطبيعية، من الأعراض التحسسية، والمشاكل الصحية الخفيفة، المرتبطة بسوء التهوية، وقلة جودة الهواء في الداخل.

وفي هذا السياق، يُعدُّ تصميم المباني السكنية الصحية والمستدامة من منظور التركيز على صحة الإنسان، ورفاهيته، ورفاهيته؛ لتعزيز جودة الحياة، أمراً ضرورياً. وقد ذكر Jacobi and Bjørner (٢٠٢٤) تأثير التصميمات المعمارية على البيئة المبنية، وعلى جودة الحياة، والتي تتحقق من خلال العديد من المظورات في سياقات متعددة، وأكَّدَ على أن العمارة من أجل تحسين جودة الحياة، هي عملية معقدة، تتطلب توازناً بين مصالح وتأثيرات وقيم مختلف أصحاب المصلحة، وأوصي في هذا السياق بتعزيز البحث حول جودة الحياة في السكن، وبخاصة من منظور المستخدم النهائي، وبأن تقوم شركات الهندسة المعمارية بتطوير ومشاركة الممارسات،

منها: الجسدية والنفسية، ومستوى الاستقلال، والعلاقات الاجتماعية.

- أنَّ العوامل الاجتماعية والاقتصادية يمكن أن تؤثر على جودة الحياة المرتبطة ببيئة السكنية.

وفي إطار جودة الحياة، قامت الأديبيات الحديثة بإبراز أن علاقة الناس ببيئتهم السكنية، هي قضية أساسية في جودة حياتهم Botteldooren et al., 2011; Gou et al., 2018; Lestan et al., 2014; Rollero & De Piccoli, 2010 الإسكان المصمَّم بشكل جيد بوصفه عاملًا مهمًا في تعزيز جودة الحياة (Evans et al., 2002; Gou et al., 2018)، كما أن الإسكان جيد الجودة يؤدي دوراً أساساً في تحقيق أهداف الصحة، والرعاية (Gou et al., 2018; Howden-Chapman et al., 2017; Teariki, 2017).

ومن ناحية أخرى، قام Andrews et al (٢٠٢٤) بدراسة شاملة (systematic scoping re-view) ركزت على تحديد العيوب المختلفة في المباني السكنية التي يمكن أن تؤدي إلى مشاكل صحية؛ حيث جمعت آثار عيوب البناء - بما في ذلك العوامل المتعلقة بجودة البناء، والصيانة - على ثلاثة جوانب من الصحة: الصحة البدنية، والصحة العقلية، والرفاهية العامة، ومن بين نتائجها أظهرت أن الأسباب الأساسية لتشديد المباني التي أسهمت في المشاكل الصحية، هي سوء التهوية، والتడفئة، والتصميم غير المناسب للنوافذ والمفروشات، وسوء صيانة المباني،

(Method) من خلال مؤسسة أبحاث البناء Building Research Establishment (International) WELL building Institute pbc, 2022 الرفاهية في المباني (WELL Building Standard) التي تديرها المعهد الدولي للرفاهية في المباني (The International WELL Building Institute (IWBI)) (International WELL building Institute pbc, 2022) وفتيول من مركز التصميم النشط Center for (Active Design) (Fitwel, 2024) ، وتحدي بناء المعيشة (Living Building Challenge) من قبل المعهد الدولي لمستقبل الحياة، وغيرها (Living Building Challenge Ildiri et ٢٠٢٤)، وفي هذا السياق عدًّا (٢٠٢٢) معايير (WELL) التي تركز بشكل أساس على صحة شاغلي المباني ورفاهيتهم، من أكثر المعايير شمولًاً، وأسرعها نموًّا منذ إطلاق (WELL) في العام ٢٠١٤ (McArthur & Powell,) (2020).

لقد كانت معايير (WELL) رائدةً من قبل Delos Living LLC (Delos LLC ٢٠٢٤)، ولا يزال يتم تطويرها وإدارتها من قبل المعهد الدولي للرفاهية في المباني The International WELL Building Institute (IWBI), International WELL (Ildiri et al., 2022; International WELL building Institute pbc, 2022).

وقد أكد al (2024) على أن أنظمة شهادات المباني الدولية؛ مثل: معايير (WELL)، و (LEED)، تؤدي دوراً محوريًّا في تصميم المباني الصحية والمستدامة؛ فيبنتاً يتبني معيار (LEED)

حيث يمكنهم التعلم بشكل منهجي أكثر من المشاريع بوصفهم مهنيًّين، وتوثيق كيفية تأثير الهندسة المعمارية على أبعاد جودة الحياة، كما أكَّدا على ضرورة توفير البحوث المستقبلية توصياتٍ تتضمن مقاييس محددةً، ومعرفة حول كيفية تحسين تقييم تأثير جودة الحياة (Jacobi & Bjørner, 2024).

قد يكون تعزيز وعي المصمِّمين في مجال التصميم الداخلي والمعماري بهذا الجانب غير المادي للبيئات السكنية من جهة، وضرورة وجود مرجعية واضحة للمارسة والتقييم؛ مثل: أنظمة معايير المباني الدولية من جهة أخرى، أمراً بالغ الأهمية.

فقد أكد كل من Balabel and Alwetaishi (٢٠٢١) أن المملكة العربية السعودية تتجه نحو تحسين جودة الحياة، وجعلها أكثر استدامة، وتعمل على تقييم هذا الأثر البيئي من خلال مقارنة التجارب العالمية، واستخدام المعايير الرائدة في هذا المجال. يذكر al (Ildiri et al. ٢٠٢٢) أن السنوات الأخيرة شهدت تطوراً مستمراً في المعايير والأدوات؛ لتعزيز الديناميكيات بين المباني والمستخدمين والبيئة؛ مثل: القيادة في الطاقة والتصميم البيئي (Leadership in Energy and Environmental Design (LEED U.S. Green Building Council) (BREEAM ٢٠٢٤)، وطريقة التقييم البيئي لمؤسسة أبحاث البناء (BREEAM Building Research Establishment Environmental Assessment

استدامة المبني، وتحقيق الراحة النفسية والجسدية للمستخدمين. وفي هذا الإطار تحديداً، تُعد هذه الوثيقة مرجعيةً أساسيةً للمصمّمين القائمين على تصميم البيئات السكنية؛ لتضمين هذه البيئات أساس دعم الصحة الجسدية والعقلية لشاغليها، وذلك من خلال توظيف العناصر والخصائص المتوفرة في أداة (WELL).

وفي هذا السياق، يُظهر تحليل الأديبات نصاً في المرئيات ووجهات النظر التي تتناول كيفية فهم المهندسين المعماريين لمفهوم جودة الحياة، وكيفية بنائه (Jacobi & Bjørner, 2024)، وتم البحث بعمق عن معيار مرجعي يمكن من التتحقق من مستوى جودة الحياة في المسكن، أو الفراغات السكنية، من بين جملة المعايير العالمية السابقة، وقد وقع الاختيار هنا على معايير (WELL) وفقاً لأربعة عوامل مهمة، هي:

أولاً: يُعد معيار (WELL) المعيار الوحيد الذي يركّز بشكل مباشر على الإنسان/ المستخدم/ السكان، من خلال تحسين البيئات التي يعيشون فيها.

ثانياً: شموليته؛ إذ يغطي مجموعةً واسعةً من العوامل التي تؤثر على جودة الحياة، بما في ذلك جودة الهواء، والمياه، والإضاءة، والراحة الحرارية، واللياقة البدنية، والصحة النفسية.

ثالثاً: يعتمد معيار (WELL) على بحوث ودراسات علمية مكثفة في مجالات الصحة والرفاهية، وهو ما يضمن أن المعايير موضوعة

نهجاً شاملأً في تصميم المباني الصحية المستدامة، يركز معيار (WELL) بشكل كبير على صحة الإنسان، ورفاهيته، وأكده في هذا الإطار على أن معيار (WELL) بوصفه نظام شهادة، هو نظام فريد، مقارنةً بالمعايير الأخرى للشهادة؛ إذ بين أن ١٠٪ فقط من إجمالي النقاط في (LEED)، مخصصة لجودة البيئة الداخلية، والنقاط الأخرى تستهدف معايير الاستدامة المهمة، ويدعو (WELL) حصرياً إلى معايير تصميم المبني المركزة على الإنسان (Kent et al., 2024).

وتعُد The WELL Building Standard (WELL)، أول معايير البناء في العالم من حيث التركيز الحصري على صحة الإنسان، وعافيته، وتطورت على مدار (١٠) سنوات، وبدعم من أحدث الأبحاث العلمية، وتضع (WELL) مساراتٍ لتحقيق العوامل الصحية الأولى التي تساعد كل واحد منا على القيام بأفضل أعماله، وأن يكون المستخدمون بأفضل وضع، من خلال دعم صحتهم الجسدية، والعقلية، ويتم التحقق من معايير الأداء الصارمة لتدخلات التصميم والبروتوكولات التشغيلية والمارسات على مستوى الشركة كطرف ثالث. وتعمل (WELL) على عدة نطاقات؛ من مساحة داخلية واحدة، إلى مؤسسة (International WELL building Institute) بأكملها (pbc, 2022).

وفي هذا الإطار، تُستخدم (WELL Certification) بوصفها وثيقةً اعتمادٍ تُعطى للمنشأة بعد تحقيق اشتراطات معينة تخدم

تأثير البيئة الداخلية السكنية على الصحة، وفهمها على مدى العقد الماضي؛ إذ تم تطوير الكثير من الأدلة المتعلقة بالملكونات البيئية الداخلية (بشكل أساس: ملوثات الهواء الداخلي، والضوضاء، والإضاءة، وعوامل الراحة)، والآثار الصحية المرتبطة بها (Chen et al., 2023).

وبالإضافة إلى ذلك، يرى Chimed-Ochir et al. (٢٠٢١) أن تعزيز البنية التحتية للإسكان - التي تشمل عوامل مثل: البيئة الحرارية، والصوتية، والإضاءة، والنظافة، والسلامة، والأمن - يعدُّ أمراً ضرورياً لتحسين الصحة العامة. ويستلزم القياس الدقيق لظروف السكن، مجموعةً مُثلي من المؤشرات التي يمكن أن تبين السمات المادية للمسكن؛ مثل: الوصول إلى الكهرباء، والمرافق الصحية الداخلية، ومرافق الحمام، والعوامل البيئية المحيطة به؛ مثل: التعرض للضوضاء، والتلوث البيئي (Streimikiene, 2015).

وأشارت منظمة الصحة العالمية (WHO) أيضاً إلى أن تحسين ظروف السكن في البلدان المتقدمة والبلدان النامية على حد سواء، يُسهم إسهاماً كبيراً في رفاهية الناس، ووضعت «المبادئ التوجيهية لمنظمة الصحة العالمية بشأن الإسكان والصحة» (WHO Housing and Health Guidelines)؛ وذلك؛ لدعم البلدان في وضع استراتيجيات لترجمة معايير الإسكان المعيارية إلى إجراءات وطنية. (Chimed-Ochir et al., 2021).

وهنا تُعرَّف منظمة الصحة العالمية جودة

تستند إلى أسس علمية قوية، وتعكس أحدث التطورات في هذه المجالات.

رابعاً: معيار (WELL) مُعترَف به عالمياً، ويُستخدم في العديد من الدول، وهو ما يؤدي إلى سهولة مقارنته وتطبيقه في مختلف البيئات والثقافات، ويضفي عليه صفةً عالميةً، ومصداقيةً عاليَّةً (International WELL building Institute pbc) (٢٠٢٢).

وبناءً على ما سبق، تسعى هذه الدراسة للإجابة عن السؤال التالي:

ما أهم الممارسات والتحديات المحلية الخاصة بتطبيق مفهوم الرفاهية في تصميم الشقق السكنية في ضوء معايير (WELL) لتعزيز مفهوم جودة الحياة؟

## ٢. الإطار النظري

### ١، الرفاهية Well-being وتحقيق جودة الحياة في الفراغات السكنية:

أكَّد Chen et al. (٢٠٢٣) على أن البيئة الداخلية السكنية تُعدُّ أهم الجوانب البيئية. وقد ثبتت منذ فترة طويلة أهمية الإسكان الجيد؛ لدعم جودة الحياة الجيدة، كما أن الأدلة على أن التدخلات الفعالة في مجال الإسكان التي تؤدي إلى تحسُّن كبير في صحة الأفراد، قد ازدادت في العقود الأخيرة (Chimed-Ochir et al., 2021).

وقد كان هناك تحسُّن سريع في التعرف إلى

جودة حياة محسنة؛ حيث تُسهم العوامل الآتية في تحسين جودة الحياة في المسكن: الخصوصية، والمرافق المحيطة، والتهوية، والإضاءة، والضوضاء، والإدارة، والرطوبة، والبيئة الحرارية، والموقع، والكثافة.

وتضيف دراسة Chimed-Ochir et al. (٢٠٢١) معلومات مهمةً إلى مجموعة الأدلة المتنامية التي تشير إلى أن الإسكان يُسهم في صحة الناس النفسية، وعلاوة على ذلك، تؤيد المبادرة فرضيةً أن التحسينات في صحة السكان قد لا تكون ممكنةً دون معالجة أوجه القصور في المياكل الأساسية للإسكان، بما في ذلك البيئة الحرارية، والصوتية، والإضاءة، والنظافة، والسلامة، والأمن.

وتُعدُّ ظروف السكن حاسمةً لتعزيز الرفاهية البدنية والعقلية للأفراد؛ إذ بين Andrews et al. (٢٠٢٤) أنواع العيوب البنائية التي من شأنها أن تؤثر على الصحة، وجودة الحياة، وتُصنف إلى عيوب هيكلية (مثل: الشقوق في الجدران، ومشاكل الأساسات، وعدم كفاية قدرات التحميل)، وأضرار المياه (تسرييات، عفن، ورطوبة تؤدي إلى نمو العفن)، ومشاكل جودة الهواء الداخلي، ومشاكل التهوية (أنظمة التهوية المصممة بشكل سيء، أو التي لا تعمل بشكل صحيح وتؤثر على جودة الهواء الداخلي)، ومشاكل الراحة الحرارية (عزل غير كافٍ، وأنظمة تدفئة أو تبريد غير فعالة تؤدي

الحياة بأنها: تصورات الأفراد لمركزهم في الحياة في سياق الثقافة، ونظم القيم التي يعيشون فيها، وفيها يتعلق بأهدافهم، وتوقعاتهم، ومعاييرهم، وشواغلهم (Huang et al., 2014). وهذا التعريف يعكس حقيقةً أن جودة الحياة تركز على إدراك الجوانب الجسدية، والنفسية، والاجتماعية لصحة الفرد، ورفاهيته، والتي لا يُتوقع أن توفر وسيلةً تقليديةً لقياس الأمراض والأعراض (Chen et al., 2023).

ويمكن تقييم مؤشرات الإسكان التي تعكس جودة الحياة من خلال تطبيق مؤشرات جودة السكن، وجودة بيئة السكن، وتكليف السكن (Ismail et al., 2015)، واقتراح Streimikiene (٢٠١٥) مؤشراتٍ للعناصر الفيزيائية، من خلال اعتبار العديد من العناصر التصميمية الفيزيائية؛ مثل:

- قابلية تقسيم الفراغات الداخلية والسطح، بما في ذلك حجم الفراغات الأساسية؛ مثل: المطبخ، وغرفة المعيشة، وغرفة الطعام، والمرحاض.
- جودة مواد البناء.
- جودة الحرفية، بما في ذلك جودة التكسيات ، والتصميم .

وهنا وجب التأكيد على أن جودة الحياة المرتبطة بالإسكان، تتأثر بعدد من المؤشرات الموضوعية، والذاتية، والتي تُعدُّ أساسيةً ل توفير

وتضمنت العوائق الأكثر شيوعاً التي تحول دون تحسين جودة الحياة، من خلال الهندسة المعمارية، والقيود الاقتصادية، وقوانين ولوائح البناء، والتحديات المتعلقة بالمعرفة والتواصل داخل المجال.

## ٢، مدخل لمعايير (WELL) التصميمية في المباني السكنية : WELL building standard

يرتبط مستقبل مجتمعاتنا والبيئة ارتباطاً وثيقاً بالمتغيرات المناخية، وتأثيراتها، ولا شك أن المباني لها تأثير كبير على البيئة طوال دورة حياتها، ابتداءً من البناء إلى التشغيل. ولمواجهة هذه المشكلة، تم تطوير أدوات تقييم الاستدامة؛ لتحقيق المزيد من المباني الصديقة للبيئة، وعلاقتها ما بين توفير بيئة أفضل للمستخدمين والمكان؛ إذ إن المباني البيئية قد لا تحقق الراحة للمستخدمين. ومن هذا المنطلق تم التطرق إلى معايير (WELL) التي تربط بين الاستدامة، وجودة الحياة (Labartino, 2018).

وقد ظهرت شهادة (WELL) لأول مرة مع إطلاق الإصدار الأول من (WELL v1) (WELL v1) (building standard 2016 ٢٠١٤، وأصدر WELL) (الإصدار الثاني من المعيار (IWBI) (International WELL building Institute pbc, 2022 في العام ٢٠٢٠؛ إذ قام بتكييف متطلباته مع أحدث الأبحاث المتطورة في مجال صحة الإنسان،

إلى ظروف معيشية غير مريحة)، كما بين التأثيرات الصحية المرتبة عليها؛ كالصحة التنفسية (العفن والرطوبة المرتبطان بأضرار المياه ويمكن أن يؤديا إلى الربو، والحساسية، ومشاكل نفسية أخرى)، والصحة العقلية (السكان الذين يعيشون في مبانٍ بها عيوب يعانون غالباً من زيادة في التوتر، والقلق، والاكتئاب؛ بسبب عدم الراحة المستمرة، والمخاوف الأمنية)، والصحة البدنية (العيوب الميكيلية يمكن أن تؤدي إلى حوادث، وإصابات، بينما يمكن أن تؤثر الراحة الحرارية السيئة على الصحة العامة).

كما أشار Andrews et al. (٢٠٢٤) إلى أن المباني المعيشية يمكن أن تقلل من جودة الحياة العامة، من خلال التأثير على الراحة والأمان، والوصول إلى الخدمات الأساسية، بالإضافة إلى أنها تؤدي إلى توثر التفاعلات الاجتماعية، وتأثير على تماس克 المجتمع.

كما تطرق Jacobi and Bjørner (٢٠٢٤) إلى استكشاف كيفية إدراك المهندسين المعماريين لجودة الحياة (QoL)، والطرق التي يمكن أن يؤثر بها التصميم المعماري عليها، من خلال استخدام الأساليب النوعية (المقابلات المعمقة، وورش العمل مع المهندسين المعماريين)؛ إذ بينت التنتائج إمكانية تأثير التصميم المعماري بشكل كبير على جودة الحياة، ولا سيما من خلال العوامل البيئية، والتجارب الجمالية، والاعتبارات الصحية،

- الإضاءة (Light): يضمن الإضاءة المناسبة لتعزيز المزاج، والإنتاجية، والراحة البصرية.
- الحركة (Movement): يشجع على النشاط البدني، من خلال تصميم مساحات تدعم الحركة، والتمارين.
- الراحة الحرارية (Thermal Comfort): يضمن درجات حرارةٍ ورطوبةٍ مريحةً في الأماكن الداخلية.
- الصوت (Sound): يركز على إدارة الصوتيات؛ لتقليل التلوّث الضوضائي، وتعزيز المساحات الهدئة.
- المواد (Materials): يركز على استخدام مواد صحية، وغير سامة، في البيئة المبنية.
- الذهن (Mind): يعزز الرفاهية العقلية، والاسترخاء، والإبداع، من خلال التصميم.
- المجتمع (Community): يشجع على بناء شعور بالانتماء، والتفاعل الاجتماعي في المساحات.

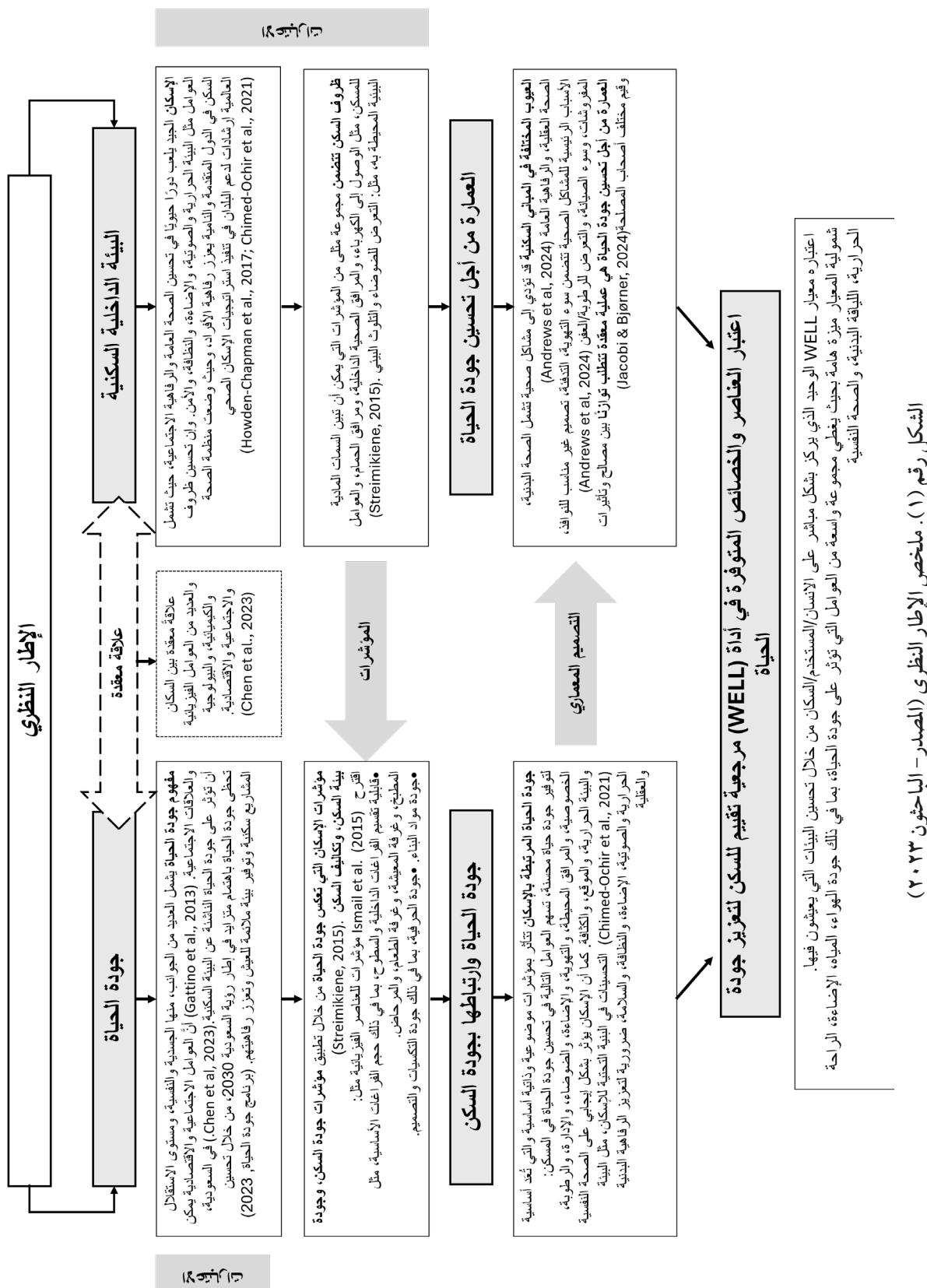
تساعد هذه المفاهيم في تحقيق معايير WELL v2، وهو ما يخلق بيئاتٍ تعطي الأولوية لصحة السكان وراحتهم، وإنجذبهم. يوضح الشكل (١) ملخص الإطار النظري.

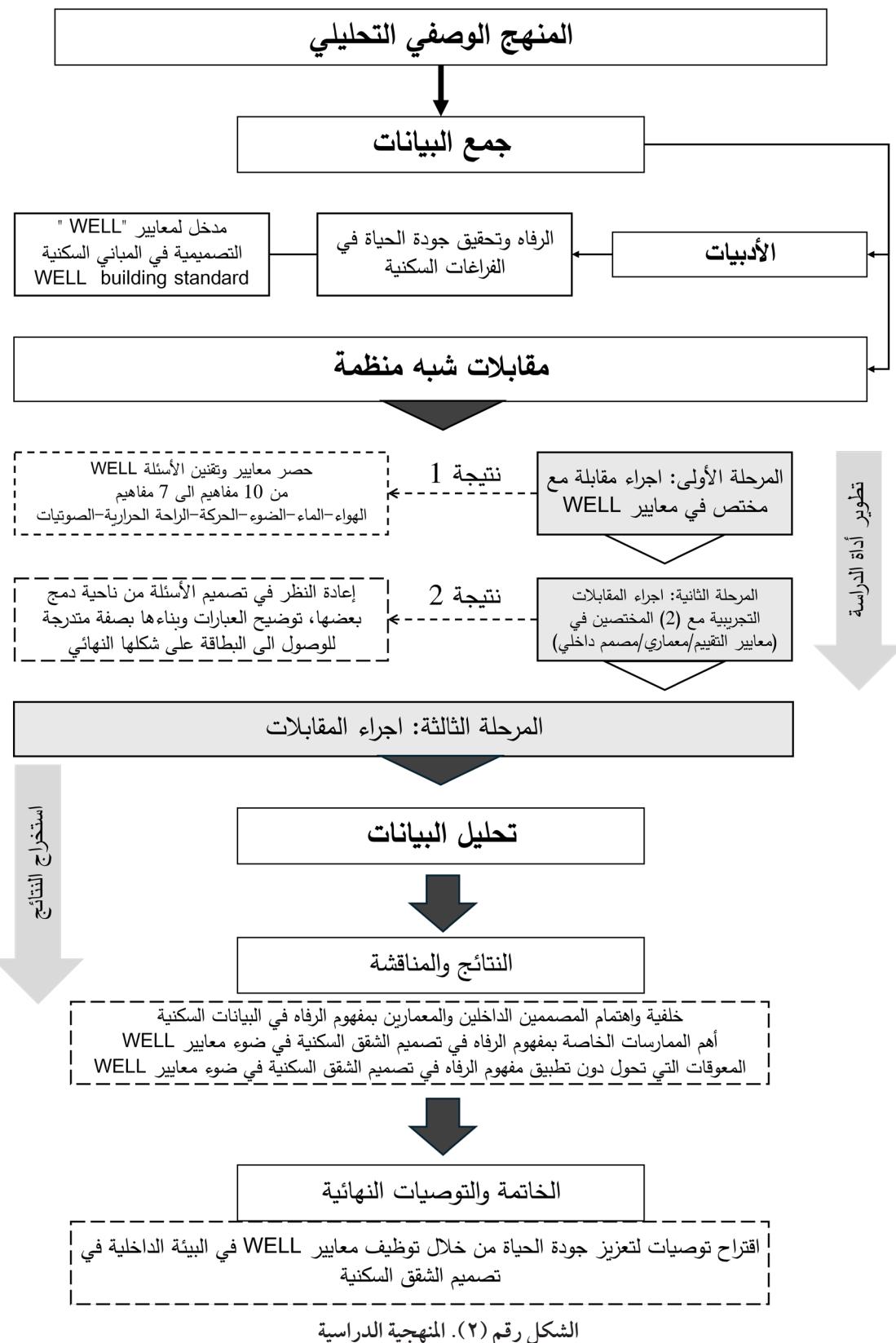
وتصميم المبني، والفراغات من أي حجم، التي تتوافق بين فراغات داخلية إلى مبني كامل، أو حرم جامعي للمبني، والتي تلبي متطلبات WELL)، ويمكن أن تصبح معتمدة جيداً (WELL Certification guidebook Q1 2022 2022).

وكان تركيز (WELL v1) على المبني التجارية والمؤسسة، التي تكون من المبني الجديدة، والقائمة، والديكورات الداخلية الجديدة، والقائمة، ومشاريع Core and Shell. ويمكن تطبيق WELL v2 (WELL v2) بواسطة فراغات أكثر تنوعاً، بما في ذلك المساكن متعددة الأسر، ولديها نظام تصنيف موحد لجميع أنواع المشاريع (Ildiri et al., 2022).

وتتمثل المفاهيم الرئيسية في WELL v2 (International WELL building Institute pbc, 2022) في:

- الهواء (Air): يركز على تحسين جودة الهواء الداخلي (IAQ)، من خلال تقليل الملوثات، وضمان تدفق الهواء النقي.
- الماء (Water): يعزز الوصول إلى مياه شرب نظيفة، وآمنة، ويعالج تصفية المياه، وتنقيتها.
- التغذية (Nourishment): يركز على توفير خيارات غذائية صحية للسكان.





## من أجل تحقيق أهداف الدراسة، جُمعت البيانات المتعلقة بـ:

أولاًً: جملة من المفاهيم المتعلقة بالرفاهية، وجودة الحياة، وعلاقتها بالجانب المادي وغير المادي في الشقق السكنية، موضحة في (الجدول ١).

ثانياً: الخصائص والمعايير المتعلقة بمعايير wellcertified. (WELL) من مصدرها الرسمي (com)، وحصر مفاهيمها، و مجالاتها، وكيفية توظيفها في نطاق الدراسة.

ثالثاً: بناءً على المعايير والخصائص التصميمية من أداة (WELL)، حُضرت جملة من الحلول التصميمية والتنفيذية ضمن نطاق التصميم المعماري والداخلي، التي من شأنها أن تستجيب لهذه المعايير والخصائص، موضحة في (الجدول ٢).

### ٣. المنهجية

اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي كما هو موضح في (الشكل ٢)، واستخدمت الوصف والتحليل في عرض الأدبيات لبناء المفاهيم المتعلقة بمفهوم الرفاهية، وعلاقتها بجودة الحياة، ومفهوم الرفاهية في تقييم البيئات السكنية، وحللت نتائج المقابلات (semi-structure interview)، وأهم الممارسات المتعلقة بتحقيق مفهوم الرفاهية، استناداً إلى معايير (WELL) التي تطبقها عينة من المصممين في تصميم الشقق السكنية، وتنحصر حدود الدراسة المكانية في مدينة جدة بالمملكة العربية السعودية، وأما حدودها الزمانية، فكانت في الفصل الدراسي الثاني للعام ٢٠٢٣.

### ١٣. إجراءات جمع البيانات

المرحلة الأولى: بناء إطار مفاهيمي من الدراسات السابقة:

جدول رقم (١). وظائف داخل المسكن وأبعاد الرفاهية

أبعاد الرفاهية المتعلقة بالاحتياجات الإنسانية	الاحتياجات الإنسانية (محمد وآخرون، ٢٠١٦)	تقسيم الفراغات	أنواع الفراغات
الرفاهية الاجتماعية	- اجتماع عائلي/ استقبال زوار	فراغات الراحة	المعيشة - غرفة النوم
الرفاهية النفسية	- استرخاء وتناول طعام	فراغات حيوية	الدخل - المطبخ - الحمامات

## جدول رقم (٢). معايير (WELL) ضمن نطاق التصميم المعماري والداخلي

نطاق التصميم المعماري والداخلي	(WELL) أداة	المعايير
الحلول التصميمية والتنفيذية	تصنيف الخاصة	المصادر
<ul style="list-style-type: none"> <li>- أجهزة التهوية والتكييف.</li> <li>- نوافذ قابلة للفتح، والابتعاد عن المُضَمَّنَ.</li> <li>- فراغات واسعة ومفتوحة.</li> </ul>	<p>زيادة توفير الهواء الخارجي على الجودة، وتعزيز الاتصال بالبيئة الخارجية، من خلال تشجيع مستخدمي المبنى على فتح النوافذ عندما تكون جودة الهواء الخارجي مقبولة.</p> <p>التقليل من دخول الملوثات إلى الهواء الداخلي من خلال غلاف المبنى، وعند مداخل المبنى.</p>	<p>نوافذ قابلة للفتح Operable Windows</p> <p>إدارة التسرب التلويني Pollution Infiltration Management</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مرشادات استهلاك المياه في الحمامات والمطابخ.</li> <li>- فلاتر حنفيات المياه؛ لتصبح صالحة للشرب.</li> </ul>	<p>التأكد من توافر الحمامات، ودعم ممارسات غسل اليدين، والراحيض الصحية لجميع الأفراد.</p>	<p>تعزيز الصحة Hygiene Support</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- أنظمة تكييف عالية الجودة.</li> <li>- فتحات النوافذ المدرسة.</li> <li>- استخدام المواد العازلة (عزل حراري، وعزل ضد الرطوبة).</li> <li>- اختبار مواد داخلية مقاومة لللقاء، ومضادة للعفن، مثل: الطلاءات المعالجة.</li> </ul>	<p>الحد من احتقانة نمو البكتيريا والعنف داخل المبنى؛ نتيجة تسرب المياه، والتكييف، والتسربات الداخلية.</p>	<p>إدارة الرطوبة Moisture Management</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام الشتر والستائر.</li> <li>- حجم فتحات النوافذ.</li> <li>- نوع زجاج النوافذ.</li> </ul>	<p>توفير وصول ضوء النهار إلى الداخل بشكل كافٍ من خلال استراتيجيات التصميم.</p>	<p>استراتيجيات تصميم الإضاءة الطبيعية Daylight Design Strategies</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- توزيع الإضاءة المناسب لحجم الفراغ، ووظيفته.</li> <li>- استخدام الإضاءات ضد التوهج.</li> <li>- اختيار الألوان والمواد الداخلية.</li> <li>- تقليل وهج الإضاءة، واستخدام الإضاءات غير المباشرة.</li> <li>- تخصيص الإضاءة حسب الوظيفة.</li> <li>- دمج أنظمة الإضاءة الذكية.</li> </ul>	<p>التحكم في وهج الضوء الكهربائي Electric Light Glare Control</p>	<p>الإضاءة</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- التخطيط الدقيق للإضاءة الطبيعية.</li> <li>- التوزيع المناسب للإضاءة الصناعية.</li> </ul>	<p>خلق فراغات ذات إضاءة تعزز الراحة البصرية.</p>	<p>التوازن البصري Visual Balance</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام دهانات عازلة للصوت.</li> <li>- استخدام جدران "جسمون بورد عازلة".</li> <li>- استخدام مواد بناء عازلة للصوت في مرحلة البناء؛ مثل: الصوف الصخري، والغوم.</li> </ul>	<p>تحقيق الحد الأدنى من العزل الصوتي للأبواب والنوافذ؛ لتوفير عزل صوت مناسب لا ينقل المحادثات بين الفراغات.</p>	<p>عوازل الصوت Sound Barriers</p>

### تابع جدول رقم (٢). معايير (WELL) ضمن نطاق التصميم المعماري والداخلي

<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراعاة استخدام خامات الأرضية العازلة للبرودة (بدائل يمكن إضافة سجاد).</li> <li>- مراعاة استخدام المواد العازلة للرطوبة في الجدران.</li> <li>- مراعاة اختيار أجهزة التكييف المناسبة لحجم الغراغ.</li> <li>- سهولة الوصول للمفاتيح؛ للتعديل والتحكم (للتكييف، والإضاءات، وأجهزة التدفئة).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>زيادة نقل الماء الخارجي للداخل، مع تقليل أي إزعاج حراري ناتج من الشمس.</li> </ul>	<b>مراقبة الراحة الحرارية</b> <b>Thermal Comfort Monitoring</b>	<b>الراحة الحرارية</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام مواد طبيعية تعزيز الاتصال بالبيئة (خشب - رخام - نباتات).</li> <li>- الابتعاد عن المواد سريعة الاشتعال في التكسيات.</li> <li>- استخدام دهانات صديقة للبيئة-خفيفة الرائحة والانبعاثات.</li> </ul>	<p>للقضاء على تعرض الإنسان لمواد التشطيط المعروفة أنها خطيرة، أو تقليل احتمال ذلك.</p>	<b>قيود المواد</b> <b>Material Restrictions</b>	<b>الخامات</b>

المصدر: الباحثون ٢٠٢٣

#### ● عينة الدراسة:

تضمنت الدراسة عينةً من المصمّمين الداخليين، والمعماريين، وأوضح الباحثون للعينة الغرض من الدراسة، وأكدوا على سرية المعلومات، وأنها لن تُستخدم خارج المجال العلمي، وحُصرت العينة وفقَ مجموعة من المحددات التالية:

- أن يكون المصمّم من الممارسين للتصميم الداخلي والمعماري في المملكة العربية السعودية.
- أن يكون من العاملين في أحد القطاعات التالية: (حكومي - خاص - عمل حر)، ويقدم إحدى الخدمات التالية: (خدمات تصميم - خدمات استشارات هندسية - خدمات مقاولات).

#### ● المرحلة الثانية: تصميم أداة المقابلة:

##### ● تصميم بطاقة المقابلة:

- صمّمت بطاقة المقابلة بناءً على الاعتبارات التصميمية من أداة (WELL).

- حُكّمت مجموعة من الأكاديميين المتخصصين في مجال التصميم الداخلي، على بطاقة المقابلة.

- أُجريت مقابلة تجريبية مع مصمّم؛ لتحديد المدة الزمنية، والتأكد من فعالية خصائص بطاقة المقابلة.

وسمحت هاتان المراحلان بتحسين البطاقة، من خلال تعديل وضم بعض الأسئلة؛ لتقليل المدة المخصصة.

عن طريق برنامج (zoom)، وسُجّلت بموافقة المشاركين، وترواحت مدة المقابلة بين ٣٠ و٤٥ دقيقةً، بالإضافة إلى تقديم عرض تقديمي يوضح نبذةً عن الدراسة، وقد تضمنت البطاقة عدة محاور، وهي:

**المحور الأول:** يشمل معلوماتٍ خاصةً بالعينة تتعلق بالعمر (من ٢٠ إلى ٦٠ سنةً)، وسنوات الخبرة في مجال التصميم (أكثر من ٣ سنوات)، وقطاع العمل؛ سواء كان حكوميًّا، أو قطاعاً خاصًّا، أو عملاً حرًّا، ونوع الخدمات المقدمة؛ سواء كانت تصميميةً، أو استشاراتٍ هندسيةً، أو خدماتٍ تنفيذ، ومقاولات.

**المحور الثاني:** يشمل أسئلةً استكشافيةً لخلفية المشارك، واهتماماته بمفهوم الرفاهية في البيئات السكنية.

**المحور الثالث:** يشمل الأسئلة المتعلقة بالاعتبارات التصميمية للرفاهية من أداة (WELL) الخاصة بالمعايير التي تدرج تحت نطاق المصممين الداخليين، والمعماريين، وصيغت الأسئلة بحيث تشارك العينة آراءها بكل وضوح، وشفافية، في كيفية مراعاة التهوية، والماء، والإضاءة، والحركة، والراحة الحرارية، والخامات.

### ٢، ٣ إجراءات تحليل البيانات

أولاًً: تمَّت مقابلة (١٨) مصمِّمًا كعينة للدراسة، وحلَّلت خصائص العينة في الجدول (٣) بناءً على العمر، وسنوات الخبرة في مجال التصميم،

- أن يكون حاصلًا على شهادة في مجال التصميم الداخلي، أو العمارة.

- لا يقل عدد سنوات الخبرة عن (٣) سنوات.

#### ● إجراءات المقابلة:

بُنيَ نموذج لجمع البيانات الأساسية المتعلقة بمشكلة الدراسة، التي تمثل في كيفية تحقيق الرفاهية على مستوى تصميم الشقق السكنية، من خلال تسلیط الضوء على الاحتياجات / المعايير، المأخوذة من معايير (WELL) التصميمية، وجمِعَت البيانات بهدف:

- استكشاف خلفيَّة واهتمام المصمِّمين الداخليين والمعماريين، بمفهوم الرفاهية في البيئات السكنية.

- التعرُّف إلى أهم الممارسات الخاصة بمفهوم الرفاهية في تصميم الشقق السكنية، في ضوء معايير (WELL).

- التعرُّف إلى المعوقات التي تحُول دون تطبيق مفهوم الرفاهية في تصميم الشقق السكنية، في ضوء معايير (WELL).

- اقتراح توصيات؛ لتعزيز جودة الحياة، من خلال توظيف معايير (WELL) في البيئة الداخلية في تصميم الشقق السكنية.

وصمِّمت البطاقة، وطُرحت باللغة العربية، بما يناسب مع العينة، وجمِعَت البيانات

## جدول رقم (٣). بيانات العينة

المشارك	العمر	سنوات الخبرة	نوع الشهادة	موقع / جهة العمل	عدد المشاريع السكنية
١م	٦٢	أكثر من ١٠ سنوات	عمارة	الرياض	١٠٠ + من ضمنها مشاريع حكومية
٢م	٢٨	٥ سنوات	تصميم داخلي	جدة	١٠ - ٥
٣م	٢٥	٣ سنوات	عمارة	جدة	٧
٤م	٣٠	٦ سنوات	عمارة داخلية	جدة	١٥ - ١٠
٥م	٢٩	٧ سنوات	عمارة داخلية	جدة	٥ تقريرياً
٦م	٢٩	٦ سنوات	عمارة	الرياض	٥ تقريرياً
٧م	٢٧	٤ سنوات	تصميم داخلي	جدة	٧
٨م	٢٨	٥ سنوات	تصميم داخلي	جدة	٧
٩م	٢٨	٥ سنوات	تصميم داخلي	جدة	٣٠ - ٢٥
١٠م	٢٨	٤ سنوات	تصميم داخلي	جدة	٥٠ - ٤٠
١١م	٣٨	أكثر من ١٠ سنوات	عمارة	جدة	أكثر من ١٠٠
١٢م	٣٥	أكثر من ١٠ سنوات	عمارة	الرياض	١٥ - ١٠
١٣م	٣٤	٩ سنوات	عمارة داخلية	الرياض	١٢
١٤م	٢٩	٧ سنوات	بكالوريوس عمارة ماستر عمارة إنشائية طالب دكتوراه	جدة	٢٠
١٥م	٣٣	١٠ سنوات	تصميم داخلي	جدة	١٠
١٦م	٣٤	أكثر من ١٠ سنوات	عمارة	الرياض / الخبر	أكثر من ٥٠
١٧م	٤٢	أكثر من ١٠ سنوات	عمارة داخلية	مكة	أكثر من ١٠٠
١٨م	٣٠	٨ سنوات	تصميم داخلي	جدة	أكثر من ٥٠

وآخرى لديها خلفية معمقة، وفي المقابل توجد أقلية منهم من ليست لهم دراية بالموضوع.

أما فيما يتعلق بالمشاركين الذين لديهم خلفية مبدئية، فقد أوضحوا أن لديهم بعض المعرفة بمفهوم الرفاهية؛ إذ أشار بعضهم إلى المعايير المنشورة، أو المفاهيم الأساسية، عند التعبير عن ذلك، وذكر أحدهم محاولته دمج هذه المفاهيم في النسيج الاجتماعي، وأوضح آخر أن أنها يتعرضان لمفهوم تصميم الرفاهية، نتيجةً لفضائل العملاء، كما لاحظ أحدهم الاختلافات الموجودة في معايير الرفاهية بين المدن والثقافات المختلفة.

أما بالنسبة للمشاركين ذوي الخلفية المعمقة، فقد أظهر بعضهم فهماً أعمق لتصميم الرفاهية؛ فمنهم من أشار إلى مراعاة الاحتياجات البشرية من منظور التصميم، ودمج الرفاهية مع استدامة المباني بشكل شامل، ومنهم من أوضح التأثير الشامل للرفاهية على المجتمع بأكمله، بما في ذلك الجوانب الوظيفية؛ مثل: الفراغات المفتوحة، والاستفادة الصحيحة من التجاويف، وكذلك الاتجاهات التصميمية الحديثة، واعتبارات التكلفة، والنهاج البديل المتعلق بتصميم الرفاهية، كما أكدت أقلية على تكامل تصميم الرفاهية مع جودة الحياة، وأنسنة الحياة والمدن، وعلى أهمية متابعة المعايير ذات الصلة.

أما بالنسبة للاهتمام بتحقيق الرفاهية داخل الشقق السكنية، فقد ركز بعض المشاركين

والخدمات المقدمة، والشهادة العلمية، وتبين أن ٥٨٪ من المشاركين أعمارهم ما بين (٢٠ - ٣٠) سنة، و٦٪ (٥) من المشاركين أعمارهم ما بين (٣١ - ٤٠) سنة، و٣٪ (١) من المشاركين أعمارهم ما بين (٤١ - ٥٠) سنة، و٣٪ (١) من المشاركين أعمارهم ما بين (٥١ - ٦٠) سنة. كما تبين أن ٥٨٪ من المشاركين سنوات خبرتهم ما بين (٣ - ٥) سنوات، و٣٪ (٤) من المشاركين سنوات خبرتهم ما بين (٥ - ١٠) سنوات، و٨٪ (٣) من المشاركين أكثر من (١٠) سنوات. كما ظهر أن ٦١٪ (١١) من المشاركين شهادتهم العلمية تصميم داخلي، و٣٩٪ (٧) من المشاركين شهادتهم العلمية عمارة.

ثانياً: استُخدِمت المصفوفة المُخرَجة من أداة (WELL) في بناء التائج من المقابلة، وصنفت التائج وفق الحلول التصميمية والتنفيذية المستخدمة في تطبيقات المصمِّمين للرفاهية في الشقق السكنية؛ لتحقيق أهداف الدراسة.

#### ٤. التائج والمناقشة

١، ٤ استكشاف خلفية واهتمام المصمم المعماري والداخلي بمفهوم الرفاهية (Well-being) في البيئات السكنية:

أشارت التائج إلى أن معظم المشاركين قد تطرقوا إلى وجود خلفية لديهم عن مفهوم تصميم الرفاهية، دون التعمق في تفاصيل الموضوع، ويمكن تصنيف هؤلاء إلى فئة لديها خلفية مبدئية،

أكَدَ بعض المشاركين على أهمية النوافذ الكبيرة، والقابلة للفتح؛ لتجديد الهواء؛ إذ تسمح بتدفق الهواء وجريانه، ودخول أشعة الشمس للفراغ، في حين رَكَزَ آخرون على توزيع النوافذ؛ لتكون بشكل يتناسب مع الفراغات الداخلية؛ لتحقيق تجديد الهواء الكافي، وأشار بعضهم الآخر إلى تجنب فتح النوافذ على المنور، أو الفراغات الداخلية لبعض الفراغات الداخلية؛ كغرف النوم، والعيشة؛ إذ يساعد هذا على تجنب انتقال الضجيج، وتسرب الروائح غير المرغوب فيها، وقد نَوَّهَ العديد من المشاركين إلى أهميةأخذ المناخ المحلي في الحسبان عند تصميم النوافذ والتهوية في المشروعات؛ إذ يمكن دراسة إمكانية تفريز نوافذ قابلة للفتح، وفقاً لظروف المناخ المحلية، وتوجهات الرياح؛ لتحقيق أفضل تدفق للهواء.

- أهمية اختيار نظام التكييف الجيد: فقد أوصى أحد المشاركين باستخدام أجهزة التكييف المُوفَّرة للطاقة في الفراغات المفتوحة، ومن الجانب التقني، حَدَّدَ آخر أنه لا بد من الحذر من استخدام التكييف؛ لغرض التهوية وحده، دون الاعتماد على مصدر طبيعي؛ لأنَّه من الممكن أن يكون التكييف نفسه مصدراً ملوثاً يُدخل الغبار مثلاً، كما أشار آخرون إلى ضرورة اختيار نظام تكييف جيد بشكل صحيح؛ لتحقيق أفضل كفاءة للتهوية، والتبريد، والتدفئة.

- التركيز على توجيه المبنى في مرحلة التصميم: حيث أشار أحد المشاركين إلى أهمية

على تحقيق الاحتياجات، و توفير الراحة، وتحقيق سبل جودة الحياة، وقد أشار بعضهم إلى أنه من الضروري أن يلبي التصميم احتياجات السكان؛ ليوفر بيئَةً مريحةً لهم.

في حين رَكَزَ آخرون على الفعالية الوظيفية عند تصميم الشقق السكنية؛ فمنهم من أكَدَ على ضرورة التصميم الفَعَال، والمناسب مع احتياجات السكان، وتحقيق الاستخدام الفَعَال للمساحة المتاحة داخل الشقة.

وقد رَكَزَ فريق من المشاركين على الاهتمامات الشخصية، والتطلعات المستقبلية؛ فمنهم من عَبَرَ عن اهتمامه الشخصي بتحسين جودة المساكن، وتحقيق التطلعات المستقبلية في المسكن، ومنهم من حَدَّدَ أهمية اعتبار تأثير الفراغ على المستخدمين، وتحسين السيناريوهات الداخلية، ومحدودية تحقيق الرفاهية داخل الشقة السكنية؛ بسبب متطلبات العميل، ومتطلبات السوق.

٤، أهم الممارسات الخاصة بمفهوم الرفاهية في تصميم الشقق السكنية في ضوء معايير (WELL) :

#### ● معيار الهواء:

أشارت النتائج من خلال إجابات أغلبية المشاركين (٧٨٪)، إلى أنَّ مراعاة جودة الهواء، وتهوية الفراغ، تتم من خلال:

- التركيز على أهمية التهوية الطبيعية: وهنا

● معيار الماء:

أشارت النتائج من خلال إجابات أغليبية المشاركين (٧٣٪)، إلى أن إدارة الرطوبة تُطبق بحسب متفاوتة، في حين جزمت البقية بأنها لا تُطبق.

وقد أكد بعض المشاركين على أن إدارة الرطوبة في المبني، أمر حيوي؛ للحفاظ على جودة المبني، وصحة سكانه، مشدّدين على أهمية تنفيذ إجراءات ملائمة للتحكم في الرطوبة، وبخاصة في المناطق ذات الرطوبة العالية؛ مثل: المناطق الساحلية، كما أوضح أحدهم أن التحديات المتعلقة بالعزل والرطوبة في المبني السكنية، يمكن أن تشمل مشاكل التسرب والتكتيف، وأن العوازل غير فعالة، في حين رأى آخرون أن إدارة الرطوبة ليست مسؤولية المصمم فقط، ويمكن التعامل معها بعد مرحلة البناء، وفقاً لحالة المبني، وجزم آخرون بضرورة أن يكون توجّه إدارة الرطوبة معتمداً على احتياجات العميل، وسكان المبني، فقد يكون لديهم احتياجات خاصة تتعلق بالصحة، أو الراحة، ويجب أن تُؤخذ هذه الاحتياجات في الاعتبار عند التصميم، وأشار (٥٪) إلى إمكانية اختلاف إدارة الرطوبة من جهة منفذة إلى أخرى، وقد يكون لديها تأثير متغير على جودة المبني، وقد يكون هناك تحديات في تحقيق معايير الجودة المطلوبة في بعض المشاريع.

كما بيّنت النتائج أن أقليةً من المشاركين فقط لم يتطرقوا إلى موضوع دعم النظافة، وأن الأغليبية قد تطرقوا إليه، مع توضيح أن التطبيق

دراسة توجّيه المبني خلال المراحل الأولى للتصميم؛ فعلى سبيل المثال: يجب تصميم الواجهة الغربية بأقل فتحات؛ لتقليل دخول الشمس الحارة، في حين يُفضل أن تكون الجهة الشمالية والشرقية ذات فتحاتٍ ونواوفٍ؛ للحصول على تهوية جيدة، ويمكن معالجة الجهة الجنوبية بوضع بروز بسيط؛ لكسر أشعة الشمس، كما أكد آخرون على ضرورة مراعاة اتجاه الرياح المحببة، ومراعاة تصميم فراغات ذات امتداد داخلي يسمح بتدفق تيار الهواء من خلالها. وتتمحور أهمية التهوية الجيدة للمبني، في تأثيرها على كفاءة استخدام أجهزة التكييف، والإسهام في تقليل استهلاك الطاقة.

وأشارت النتائج بعامة إلى أنه لا تتم مراعاة موضوع الهواء والتهوية الجيدة من خلال إدارة تسلل التلوث، وأنها غير فعالة؛ فقد أشار العديد من المشاركين إلى عدم مراعاة متطلبات إدارة التسلل، وأشار آخرون إلى أن إدارة التسلل ممكنة، ولكنها ليست شائعةً؛ إذ قد لا يكون هناك اهتمام كافٍ بالموضوع، وأوضح (٨٪) أنه غالباً ما يحرص المصمم على تطبيقها في مشاريع المكاتب، والمستشفيات، دون غيرها من المشاريع السكنية، كما أضاف (١٠٪) أن التشجير عند مداخل المبني السكنية، يُسهم في تنقية الهواء، والتقليل من الملوثات، والشوائب المحمّلة، ويعتقد (١١٪) أن تطبيق هذه الممارسات يستند إلى اهتمامات العميل، ورغباته.

والصناعية في تصميم الشقة السكنية، من خلال:

- التركيز على الإضاءة الطبيعية والصناعية: عن طريق مراعاة حجم النوافذ؛ حيث تجب مراعاة أهمية توافق حجم النوافذ مع الإضاءة الطبيعية للغرفة، وعن طريق التوجّه نحو الإضاءة الأقل توهجاً؛ إذ لوحظت تغيرات في الاهتمام بالإضاءة، مع زيادة الوعي بموضوع الإضاءة، بخاصة بفعل الوسائل الاجتماعية.
- استراتيجيات تصميم ضوء النهار: عن طريق استخدام الزجاج المناسب؛ إذ أشار (م) ٢٢ إلى أهمية استخدام الزجاج المناسب؛ للحفاظ على الطاقة، والإضاءة الطبيعية، أو عن طريق اعتماد تكنولوجيا الإضاءة (LED)، كما أشار (م) ٢٢ إلى قبول العملاء لاقتراحات المتعلقة بزيادة حجم النوافذ، واستخدام تقنيات (LED).

- التوازن البصري: أكد البعض على أهمية التحكم في الإضاءة، من خلال توجيهه بالإضاءة بشكل يوفر الراحة للمستخدمين، وأوضح بعضهم الآخر عدم وجود التوازن البصري بعامة؛ بسبب النوافذ الكبيرة، وزيادة توظيف الإنارات الصناعية، وأكدا آخر على أهمية التصميم الداخلي، وتحديداً تصميم الأسفف الذي يؤثر في التوازن البصري، وخصوصية الفراغات.

- الجوانب الجمالية والوظيفية للإضاءة: أكد أحدهم على أهمية خلق الروح للمكان، من خلال توجيهه بالإضاءة، وأشار آخر إلى أن استخدام التصميم الفندقي، والتركيز على

يشملها بوصفها متطلبات، وأن دعم النظافة يتم بعامة من خلال توفير أدوات ومرافق مناسبة في تصميم الشقة السكنية.

وفي هذا الإطار، طرح بعض المشاركين نقاصل مهمةً وجوب التأكيد عليها، وتعلق بعدم مراعاة احتياجات مختلف الفئات العمرية في تصميم أدوات النظافة، وضرورة إضافة كماليات لدورة المياه تناسب كبار السن، والأطفال، وأهمية التركيز على الأبعاد القياسية للمغاسل، كما أكد أحدهم على أن استخدام فلاتر إعادة استخدام المياه الرمادية (greywater) غير شائع في السعودية.

وتطرق أحد المشاركين في إطار الأنظمة واللوائح، إلى وجود مرشدات استهلاك المياه الملزمة لمكاتب الاستشارات الهندسية، والتي تتضمن استخدام السيفونات الموفرة للمياه، مؤكداً في هذا السياق على جودة المياه في السعودية؛ حيث تُعدُّ جيدةً، ومعالجةً، ولا توجد بها مشاكل، وأنه من الضروري تنظيف خزانات المياه بشكل دوري؛ لتجنب تلوثها.

#### ● معيار الإضاءة:

أجمع المشاركون على ضرورة مراعاة الإضاءة الطبيعية والصناعية في تصميم الشقة السكنية، وترواحت إجابات الأغلبية بين تحقيق هذا الموضوع في تصميم الشقة السكنية، ومراعاته نوعاً ما، مع تقديم عدة توضيحات؛ فبناءً على إجابات المشاركين، يتم مراعاة الإضاءة الطبيعية

بضبط درجة الحرارة بشكل فردي لكل غرفة.

- **تبني الحلول الذكية:** من خلال تطبيق نظم التحكم الذكية؛ مثل: الـ (smart home)؛ لتحسين جودة التحكم بالتكيف، وتحقيق الراحة الحرارية.

- **مراعاة الطلبات الشخصية والمحدودات المالية:** أشار العديد من المشاركين الذين يراعون تحقيق الراحة الحرارية نوعاً ما، إلى أهمية مراعاة طلبات العميل، والمحدودات المالية أثناء تصميم الشقة السكنية، وأشار آخرون إلى أنها تتم وفقاً لطلبات العميل، ومرحلة التنفيذ؛ إذ تتم مراعاتها في مرحلة التصميم.

#### ● معيار الصوت:

أجمع المشاركون على ضرورة مراعاة الصوت في تصميم الشقة السكنية، وتراوحت الإجابات بين مراعاة الصوت في التصميم (٧٨٪)، ومراعاته نوعاً ما بأقلية (٢٢٪)، مع تقديم عدة توضيحات.

فبالنسبة للمشاركين الذين يراعى لديهم الصوت في تصميم الشقة السكنية، فقد أوضح بعضهم عن تبني هذه الممارسة، من خلال:

- اعتماد حواجز الصوت؛ للتحكم في الضوضاء الخارجية، والداخلية.

- **التوجيهات القانونية والمعايير البيئية:** مع التأكيد على أهمية الالتزام بالمعايير القانونية والبيئية المتعلقة بالعزل الصوتي، إشارةً إلى معايير

الراحة، يُعدُّ عاملاً مهماً لجذب العملاء.

- **العوامل المؤثرة في مراعاة الإضاءة:** أشار أحدهم إلى محدودية الميزانية، ووعي العميل بالتكليف، والتوجهات الحديثة، في حين أشار آخرون إلى أن قلة وعي المصمم قد تؤثر سلباً على جودة التصميم، ومراعاة الإضاءة، وأن مراعاة جميع الجوانب (الحرارة، والتوجيه، والميزانية) هي من تخصص مهندس الإضاءة، وأصبح العميل اليوم أكثر وعيًّا بذلك.

#### ● معيار الراحة الحرارية:

أكداً غالباً المشاركين على ضرورة تحقيق الراحة الحرارية في تصميم الشقة السكنية، وترواحت الإجابات بين مراعاة تحقيق الراحة الحرارية في تصميم الشقة السكنية (٦١٪)، وعدم مراعاتها (٣٩٪)، مع تقديم عدة توضيحات.

وبيّنت النتائج أن مراعاة تحقيق الراحة الحرارية في تصميم الشقة السكنية، تتم من خلال:

- اختيار الأجهزة المناسبة، والمواد العازلة؛ من خلال استخدام مواد العزل الفعالة؛ للتحكم في درجة الحرارة، والحفاظ على الراحة الحرارية.

- التوجيه الصحيح للمبني والتصميم الداخلي؛ بالتركيز على أهمية وحجم النوافذ، والتهوية الصحيحة، وهو ما يُسهم في تحقيق الراحة الحرارية.

- التحكم في درجة الحرارة بشكل فردي؛ بالتركيز على أهمية توفير نظام تكييف يسمح

إلى مهام المصمم الداخلي، وفي هذا السياق أوضح أحدهم أن العزل الصوتي في الأساس يكون من المسؤولية الإنسانية، وأشار آخر إلى أنه ضمن مجال المقاولين والإنسانيين، وأن وجود بعض المشاكل الممكن حدوثها في المبنى غالباً ما يتعامل معها المصمم الداخلي بعد الانتهاء من بناء المبنى.

وقد أشار مشاركون آخرون إلى أن تطبيق عوازل الصوت، يتم بشكل جزئي، وأن هذه الممارسة تُطبق، ولكن بشكل محدود، وأن تحقيق العزل الصوتي يمكن أن يكون تحدياً؛ بسبب طلبات العميل، وحدودية الميزانية، وعدموعي العميل الكافي بأهمية العزل الصوتي، وبسبب تكلفة بعض المواد العازلة للصوت.

#### ● معيار الخامات:

أجمع المشاركون على مراعاة عدة معايير عند اختيار الخامات المستخدمة، دون أن تتعلق بالضرورة بقيود الخامات، أو قيود المواد المحسنة، إلا أنه يمكن تصنيفهم إلى فئة تراعي اختيار الخامات بشكل تام (٪٧٣)، وفئة أخرى تراعي تطبيقها نوعاً ما (٪٢٧).

فبالنسبة لفئة الأولى، فقد أكدت على أن هذا الموضوع يتم من خلال وجود محددات مهمة في الاختيار، والاستخدام، وأوضح بعضهم أن وجود قيود على الخامات والمواد المحسنة، يشكل تحدياً، بخاصة فيما يتعلق بتوفيرها، وجودتها.

مثل: (WELL)؛ لتحسين جودة الهواء والصوت في المبني.

- المواد والتصميم الداخلي: أكد بعض المشاركون على العديد من التطبيقات التي يمكن للمصمم الداخلي استخدامها في العزل، وأهمية استخدام بعض المواد؛ مثل: الفوم، والسجاد، والدهانات العازلة؛ لتحسين العزل الصوتي.

- تكاليف العزل الصوتي: أشار العديد من المشاركون إلى أن تكاليف العزل الصوتي قد تكون عائقاً، وتعتمد على ميزانية العميل، وطلباته، وأوضح (م٥) عن مدى أهمية الصوف الصخري، إلا أن استخدامه قليل في الشقق؛ بسبب ارتفاع تكلفته من جهة التنفيذ لا من جهة الشراء.

- التحكم في الصدى: من خلال التأكيد على أهمية التفكير في عملية التصميم الداخلي؛ للحد من الصدى، بما يُسهم في تحسين الراحة الصوتية، وأوضح (م١٤) أنه وفقاً للكود السعودي، رُفت سماكة الحوائط، فزاد عزل الصوت.

- العوامل الإضافية: يشير بعض المشاركون إلى أهمية العوامل الإضافية؛ مثل: الأقمشة المحسنة، وتركيبات الحوائط، في تحقيق العزل الصوتي.

أما بالنسبة للمشاركون الذين يراعون نوعاً ما الصوت في تصميم الشقة السكنية، فقد أوضح بعضهم عن تبني هذه الممارسة، من خلال التركيز على أن العزل الصوتي تعود مسؤوليته في الأساس

قرار اختيار الخامات، يعود في النهاية لفضيّلات العميل، وتوجّهات السوق، مع التركيز على جودة الخامات المستوردة.

أما بالنسبة للفئة الأخرى التي تراعي تطبيقها نوعاً ما، فقد أشار أحدّهم إلى أنه لا يتم الاهتمام بتكوين الخامات أو خصائصها بحكم التكلفة والميزانية، وهو ما يعكس الواقعية في عملية التصميم، في حين ركّز آخر على أن اهتمامه بالخامات، يكمن في عمليتها، ومواصفاتها التي تناسب العميل من الناحية الوظيفية، والشكلية، دون الاهتمام الكبير بالاستدامة، وأشار (٣م) إلى أن الوعي بأهمية التصميم الداخلي يزداد، ولكن ما زال هناك نقص في التوعية بالعوامل؛ مثل: مقاومة الحرائق، والاستدامة على المدى الطويل، أما (١٧م) فقد أشار إلى أهمية التحديث المستمر للخامات، والتركيز على الجودة الممتازة في الاختيار.

٤، التحديات التي تواجه تطبيق مفهوم الرفاهية (Well-being) في تصميم الشقق السكنية في ضوء معايير (WELL):

#### ● معيار الهواء:

ذكر كل المشاركين تقريباً باستثناء (١٣م) أن طلبات العملاء، وحدودية الميزانية، تُعدُّ من أهم المؤشرات في مراعاة موضوع الهواء / التهوية الجيدة؛ إذ أوضح بعضهم أنها تعود إلى التفكير التجاري القائم على تفضيل كثرة عدد الشقق في العوائِر، دون إعطاء أهمية لطبيعة التقسيمات الداخلية لها، وجودة تحريك الهواء داخلها، أو

وأشار (٥م) إلى وجود قيود صارمة خاصة بالكود الجديد في استخدام الخامات، وهي قيود يجب الالتزام بها، كما أشار (١٢م) إلى أهمية الالتزام بالقيود المحلية والدولية عند اختيار الخامات، مع التأكيد على عدم وجود مشاكل في تطبيقها، وأشار (١٣م) أيضاً إلى أهمية دور الخبرة والاستشارة في اختيار الخامات المناسبة، والتأكد من تلبيتها للمتطلبات المحددة.

كما أبرز (٦م) أهمية اختيار الخامات ذات الجودة العالية؛ لضمان تحقيق التائج المرُضي، وتلبية احتياجات المستخدمين، وأشار مشاركون إلى أهمية التأكيد من أن الخامات المستخدمة تلبي المواصفات المطلوبة، والمعتمدة، وأكَّد (١٠م) على أهمية الاطلاع على ميزات الخامات المستخدمة، ومدى تلبيتها للمعايير الصارمة، المطبقة من الحكومة، في حين شدَّد (١٥م) على ضرورة مراعاة استدامة الخامات شكلياً ومادياً، وتحقيق التوازن بين الجودة والتكلفة.

وفي هذا الإطار، أشار (٩م) إلى دور المصمم في اختيار الخامات التي تلبي احتياجات العميل من الناحية الاقتصادية، والجمالية، والوظيفية، مع أخذ ميزانيته في الاعتبار، كما أشار (١١م) إلى أن اختيار الخامات يعتمد على ميزانية المالك؛ سواء كان شخصاً عادياً، أو مطروراً عقارياً، وهو ما يؤثّر على جودة المواد المستخدمة، وأشار (١٦م) أيضاً إلى أهمية الموازنة بين الربح والبيع، وتلبية توجّهات العميل والمستثمر، مع الالتزام بالمعايير القياسية المعتمدة، أما (١٤م) فقد أشار إلى أن

مراعاة الإضاءة الطبيعية والصناعية، انقسمت إجابات المشاركين إلى عدم وجود معوقات، أو عدم عَدُّ الموضوع ضمن المسؤولية التامة للمصمم الداخلي، وقد أشار أحدهم إلى أن جُلَّ المعوقات هنا يرجع إلى فكر العميل والمصمم. وأوضح آخر أنه يرجع أساساً إلى نقصوعي العميل والمصمم، أو الجهل بدراسة التوزيع للإنارات، أو محدودية الميزانية.

#### ● معيار الراحة الحرارية:

فيما يتعلّق بتطبيق الرفاهية من ناحية تحقيق الراحة الحرارية، انقسمت إجابات المشاركين إلى عدم وجود معوقات، أو وجود معوقات؛ بسبب طلبات العميل، أو استهلاك الطاقة والكهرباء بشكل دائم، وأشار بعض المشاركين إلى محدودية الميزانية، أو أنه ضمن مهام المهندسين.

#### ● معيار الصوت:

فيما يتعلّق بتطبيق الرفاهية من ناحية تحقيق الراحة الصوتية، انقسمت إجابات المشاركين إلى عدم وجود معوقات، أو وجود معوقات؛ بسبب طلبات العميل، أو محدودية الميزانية، أو أنه ضمن نطاق عمل المعماري / الإنسائي، وأوضح بعضهم أهمية الإشراف، والمراقبة، والتدقيق وراء المقاولين، مع التركيز على أهمية وعي المصمم بالموضوع.

#### ● معيار الخامات المستخدمة:

فيما يتعلّق بمراعاة اختيار الخامات المستخدمة، ارتكزت إجابات المشاركين غالباً

تكبير حجم النوافذ بشكل مبالغ فيه، أو عدم توظيف الأنظمة بشكل مناسب، أو عدم وعي العميل والمصمم، وركز (٤) على أهمية وعي وثقافة العملاء بخاصة، والمجتمع بعامة.

وأشار آخرون إلى أن تطبيق الرفاهية من ناحية التهوية، ليس ضمن المسؤولية التامة للمصمم الداخلي، بل يُرجَع إليه بشكل جزئي في إطار تقديم حلول تصميمية، وقد أوضحت أقلية من المشاركين أن الممارسات المطلوبة تقع ضمن صلاحيات ونطاق عمل المطوريين العقاريين، وعادةً ما تتعلق بالقرارات الأولية التي تحدث خلال المشروع، ومحدودية الميزانية، وذكر (٩) أن استلام المشروع في مراحل متأخرة، يعيق التحكم في التهوية، وفعاليتها.

#### ● معيار الماء:

فيما يتعلّق بتطبيق الرفاهية من ناحية إدارة الرطوبة، ودعم النظافة، انقسمت إجابات المشاركين إلى عدم وجود معوقات، أو عدم جعل مراعاة موضوع الماء ضمن المسؤولية التامة للمصمم الداخلي، أو أن هذه المعوقات تتعلق بطلبات العملاء، وبمحدودية الميزانية، وأشار أحدهم إلى أهمية وعي المصمم بالموضوع، في حين اكتفى مشاركان اثنان بِعَد تطبيق المطلبات والمعايير، ممارساتٍ كافيةً.

#### ● معيار الإضاءة:

فيما يتعلّق بتطبيق الرفاهية من ناحية

## جدول رقم (٤). تحقيق معايير أداة (WELL) في تصميم الشقق السكنية بين الوضع المحلي، والتحديات القائمة

التحديات الحالية بناء على المقابلات	توصيف الوضع المحلي بناء على المقابلات	(WELL) أداة	
		المعايير	الخصائص
<ul style="list-style-type: none"> <li>- طلبات العميل وحدودية الميزانية تُعدُّ من أهم المعوقات.</li> <li>- التفكير التجاري الغالب على كثرة عدد الشقق في العيارات دون إعطاء أهمية لطبيعة التقسيمات الداخلية لها.</li> <li>- تصميم نظام تهوية؛ من تكييف، وتوجيه فتحات، ليس في ضمن نطاق مسؤولية المصمم الداخلي بشكل كامل، بل يُرجع إليه بشكل جزئي في إطار تقديم حلول تصميمية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- خاصية النوافذ المتحركة مطبقة بشكل عام، مع الأخذ في الحسبان المناخ المحلي عند تصميم النوافذ وأحجامها، تناسباً مع توجيه المبني.</li> </ul>	نوافذ قابلة للفتح Operable Windows	الهواء
<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطبيق هذه الممارسات يستند إلى اهتمامات العميل ورغباته.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- غير فعالة، ويعود ذلك إلى عدم وجود اهتمام كافٍ بالموضوع.</li> <li>- تراعي بشكل غير مباشر عن طريق التشجير عند مداخل المبني السكنية.</li> </ul>	إدارة التسرب التلويني Pollution Infiltration Management	
<p>انقسمت النتائج إلى قسمين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- توجد معوقات قد ترجع إلى ميزانية العميل التي قد تؤدي إلى بعض القصور في تطبيقها بشكل أمثل.</li> <li>- ليست ضمن نطاق عمل المصمم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تطبق إدارة الرطوبة في مباني العيارات السكنية بنسبة متفاوتة، وفي بعض الأحيان لا تُطبق.</li> <li>- يتم دعم النظافة العامة من خلال توفير أدوات ومرافق مناسبة في تصميم الشقة السكنية، وهي مطبقة بشكل علمي.</li> </ul>	تعزيز الصحة Hygiene Support	الماء
<p>انقسمت النتائج إلى قسمين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- توجد معوقات قد ترجع إلى ميزانية العميل التي قد تؤدي إلى بعض القصور في تطبيقها بشكل أمثل.</li> <li>- ليست ضمن نطاق عمل المصمم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توجد أهمية لاستخدام الزجاج المحافظ على الطاقة، والإضاءة الطبيعية، وقبول العمالء للاقترادات المتعلقة بزيادة حجم النوافذ والكافرات.</li> </ul>	استراتيجيات تصميم الإضاءة الطبيعية Daylight Design Strategies	
<p>انقسمت النتائج إلى قسمين:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- توجد معوقات قد ترجع إلى ميزانية العميل التي قد تؤدي إلى بعض القصور في تطبيقها بشكل أمثل.</li> <li>- ليست ضمن نطاق عمل المصمم.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توجد زيادة في الطلب على الإضاءة ضد ال وهج، وخاصة بعد جائحة كوفيد-١٩؛ بسبب التأثير الناتج عن زيادة الوعي بموضوع الإضاءات الداخلية، من خلال منصات التواصل الاجتماعي.</li> <li>- يوجد اختلاف من ناحية تطبيق التوازن البصري للإضاءات.</li> </ul>	التحكم في وهج الضوء الكهربائي Electric Light Glare Control	الإضاءة
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- عدم وجود توازن بصري؛ بسبب أحجام النوافذ الكبيرة، وزيادة توظيف الإنارات الصناعية.</li> <li>- يتحقق التوازن عن طريق استخدام التصميم الفندي المركّز على راحة المستخدم، وخلق روح للمكان، من خلال توجيه الإضاءات.</li> </ul>	التوازن البصري Visual Balance	

## تابع جدول رقم (٤). تحقيق معايير أداة (WELL) في تصميم الشقق السكنية بين الوضع المحلي، والتحديات القائمة

<ul style="list-style-type: none"> <li>- لا توجد تحديات في تطبيق القيود والعوازل بشكل جوهري، وإنما قد تكون التحديات نتيجة طلبات العميل، وحدودية الميزانية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تُطبق العزل الصوتي؛ بسبب اشتراطات وقوانين البناء، بالإضافة إلى أن العزل الصوتي يمكن تعزيزه من خلال الخامات والتكتسيات الداخلية؛ مثل: استخدام الفوم، والدهانات العازلة، والسجاد.</li> <li>- تعود مهام العزل الصوتي في الأصل إلى نطاق الإنشاءات.</li> </ul>	عوازل الصوت Sound Barriers	الصوت
<ul style="list-style-type: none"> <li>- أهم التحديات تكون غالباً في استهلاك الطاقة والكهرباء بشكل دائم؛ بسبب ضعف العوازل، وقد تكون في حدودية الميزانية للعميل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- توجد ضرورة في تحقيق الراحة الحرارية.</li> <li>- تُطبق بعدة أشكال، من خلال التحكم الفردي بمستويات أجهزة التكييف المستقلة لكل غرفة، ومن خلال مواد العزل في مرحلة البناء.</li> <li>- تُطبق أيضاً من خلال تبني مفهوم النظم الجديدة (smart homes)؛ لتحسين جودة التحكم بالتكيف، وتحقيق الراحة الحرارية.</li> </ul>	مراقبة الراحة الحرارية Thermal Comfort Monitoring	الراحة الحرارية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- الموقات غالباً تكون طلبات العميل، وحدودية الميزانية.</li> <li>- صعوبة استخدام وحدودية الخامات المحلية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قيود الخامات مطبقة بشكل عام، وذلك يعود لشروط كود البناء السعودي.</li> <li>- الجودة العالية ذات تكلفة عالية، عكس الجودة المتوسطة والمتدنية، وعلى المصممين والمعاربين مراعاة الجودة والتكلفة.</li> </ul>	قيود المواد Material Restrictions	الخامات

المصدر: الباحثون ٢٠٢٣

(WELL)، علماً بأن جملة المعوقات الموجودة تتفق في جملتها مع دراسة Jacobi and Bjørner (٢٠٢٤)، التي تضمنت القيود الاقتصادية، وقوانين ولوائح البناء، والتحديات المتعلقة بالمعرفة والتواصل داخل هذا المجال.

## ٥. الخاتمة والتوصيات

تُسلط الدراسة الضوء على معايير (WELL)، التي تُعدُّ أول معيار بناء في العالم يرتكز على صحة الإنسان، ورفاهيته، وأظهرت التائج أن لدى

على وجود معوقات؛ بسبب طلبات العميل، وحدودية الميزانية، في حين أوضح أحد المشاركين أنه بالإضافة إلى حدودية الميزانية، تُمثل الأسعار، والتسويق، والأشكال، تحدياتٍ كبرى، بالإضافة إلى صعوبة الاستيراد، وعدم وجود تسهيلات، وصعوبة استخدام وحدودية الخامات المحلية، وأجانب آخرين بعدم وجود معوقات تُذكر.

ويمكن تلخيص النتائج في (الجدول ٤)، المتعلقة بتوصيف الوضع المحلي، وجملة التحديات الحالية، بناءً على المقابلات، وفقاً لخصائص معايير

### يجب على المصمّمين:

- عدم اقتصار مفهوم الرفاهية على مهارات المصمم الداخلي، وعَدُه حلقةً من مجموعة متكاملة من المتدخلين، وضرورة التوجّه نحو أن يكون العمل تكامليًّا مع المعماري، وفريق التصميم.
- التركيز على الأبعاد الإنسانية في التصميم، والتصميم من الإنسان إلى الإنسان، مع مراعاة سلوك الإنسان، وسيكولوجيته، والتأقلم مع المسكن، وتأثير أحجام الشقة، وارتفاعاتها، ونواوفذها، على المستخدمين، وصحتهم النفسية والعقلية، من خلال مواءمة نوعية الشقق لكل فئة، ولكل مدينة، وتغيير مفهوم المناور، واستخدامها، والإضاءات، وأضرارها، وكثرتها.
- مراعاة احتياجات مختلف الفئات العمرية عند تصميم الفراغات الداخلية.
- مراعاة التوازن البصري، وتعزيز التكامل بين التصميم الجمالي والوظيفي، مع التركيز على جودة الإضاءة، والصوت، والحرارة، وتحقيق الراحة والاستدامة في التصميم السكني.
- توفير الراحة للمستخدمين، من خلال استخدام التقنيات الملائمة لمتطلبات تحقيق الراحة الصوتية، والحرارية، والمرئية، والحسية، في الفراغات السكنية.

المشاركين خلفيةً واهتمامًاً بمفهوم الرفاهية في البيئات السكنية، دون تكُّن الأغلبية من التعمق في تفاصيل الموضوع، وهو ما يُعبر عن المحدودية في مستوى التمكُّن في التطبيق.

أما فيما يتعلّق بأهم الممارسات المرتبطة بمفهوم الرفاهية في تصميم الشقق السكنية وفقاً لمعايير (WELL)، فقد بيَّنَ من خلال النتائج، إجماع المشاركين على مراعاة عدة معايير عند اختيار الخامات المستخدمة، دون أن تتعلّق بالضرورة بقيود الخامات، أو قيود المواد المحسنة، إلا أنه يمكن تصنيفهم إلى فئة تراعي اختيار الخامات بشكل تام، وفئة أخرى تراعي تطبيقها نوعاً ما، كما أبرزت النتائج مراعاةً أغلبية المشاركين موضوع الماء، والإضاءة الطبيعية/ الصناعية، والراحة الحرارية، والصوت، في تصميم الشقة السكنية، في حين بيَّنت النتائج وجود تفاوتٍ في الممارسات المتعلقة بموضوع الهواء/ التهوية الجيدة، ومراعاة ذلك في تصميم الشقة؛ إذ تم التركيز على أهمية التهوية الطبيعية، و اختيار نظام التكييف الجيد، والتركيز على توجيه المبنى في مرحلة التصميم.

كما أكَّدت النتائج على وجود العديد من المعوقات التي تحول دون تطبيق مفهوم الرفاهية في تصميم الشقق السكنية في ضوء معايير (WELL) (انظر الجدول رقم (٤))، وبناءً على تلك المعوقات، صيَّغَت جملة من التوصيات لفئات مختلفة من المتدخلين (المصمّمين، والمستخدمين، والجهات المسؤولة... إلخ)؛ إذ:

والصمميين؛ لضمان تنفيذ استراتيجيات الرفاهية بمحفل مختلف مستويات تطبيقها (التهوية، والماء، والإضاءة، والحركة، والراحة الحرارية، والخامات) بشكل صحيح، وملائمة للمشروع والميزانية.

- تعزيز وعي المصممين والعملاء، بأهمية تحقيق جودة الحياة، من خلال مراعاة هذه المعايير في تصميم الفراغات السكنية، وتشجيع اتباع أحدث التقنيات والاتجاهات الخاصة بها.

يجب على شركات التطوير العقاري:

- تخصيص ميزانية كافية لتنفيذ استراتيجيات الرفاهية بمحفل مختلف مستوياتها في مشاريعها.
- استيعاب أهمية موضوع جودة الحياة في توجّهات الدولة، وأهمية توعية العملاء والصمميين بضرورة تحسين جودة الفراغ من خلال مراعاة الأنشطة اليومية المختلفة في نمط الحياة اليومية للمواطن السعودي.

كما يجدر بالذكر أن هذه الدراسة قد أسهمت في التعريف بمعايير رؤية (WELL) بوصفها مرجعيةً مهمةً للمصمميين؛ لتحقيق الرفاهية، وتعزيز جودة الحياة، وفي هذا السياق يوصي الباحثون بإجراء المزيد من الدراسات التي تهدف إلى تعزيز مفهوم جودة الحياة باستخدام معايير أداة (WELL)، ولا سيما في مختلف أنواع المباني (السكنية، والتجارية، وغيرها) من

- تقديم خيارات إضافية للمستخدمين؛ مثل: تركيب فلاتر إعادة استخدام المياه الرمادية (greywater)، أو أدوات ذكية؛ لتنظيم استهلاك المياه، وغيرها.

يجب على المستخدمين:

- التعرف إلى مفهوم الجودة، والوعي بالرفاهية التي تُتّسّج عن توظيف معايير جودة عالية في عدة مواضع، منها: العوازل، والمواد، والخامات؛ إذ إن العميل لا يطلب هذه الأمور في الواقع، ولا يدركها، ولا يرضي الإنفاق عليها عموماً، وهو ما يدفع المصمم إلى عدم الالتزام بالمعايير العالمية أمام محدودية الميزانية.

يجب على الجهات المسؤولة والتشريعية:

- متابعة تطبيق اللوائح، والتوصيات المحلية والوطنية المتعلقة بإدارة الرطوبة، وجودة المياه، وجودة التهوية في المباني السكنية من قبل المطورين العقاريين، والصمميين.

- إصدار استراتيجيات ومعايير مفصلة تضمن تحقيق رفاهية المستخدم في موضوع الهواء، والتهوية الجيدة، وإدارة الرطوبة، ودعم النظافة، والإضاءة الطبيعية، والصناعية، ومسارات الحركة، والعوازل الحرارية والصوتية، والمواد والخامات المستخدمة في المباني الجديدة.

- تعزيز التعاون بين المطورين العقاريين،

on appreciation of the living quality of a neighborhood. International journal of environmental research and public health, 8(3), 777-798.

**BREEAM** (2024). Retrieved April 15, 2024 from <https://breeam.com/>

**Chen, Y., Li, M., Lu, J., & Chen, B.** (2023). Influence of residential indoor environment on quality of life in China. *Building and Environment*, 232, 110068. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.buildenv.2023.110068>

**Chimed-Ochir, O., Ikaga, T., Ando, S., Ishimaru, T., Kubo, T., Murakami, S., & Fujino, Y.** (2021). Effect of housing condition on quality of life. *Indoor air*, 31(4), 1029-1037.

**Delos LLC.** (2024). Retrieved April 15, 2024 from <https://delos.com/>

**ElSharkawy, M. F.** (2024). Indoor air quality in Saudi residential homes. *Indoor and Built Environment*, 33(3), 583-600.

**Evans, G. W., Kantrowitz, E., & Eshelman, P.** (2002). Housing quality and psychological well-being among the elderly population. *The Journals of Gerontology Series B: Psychological Sciences and Social Sciences*, 57(4), P381-P383.

**Fitwel.** (2024). Retrieved April 15, 2024 from <https://www.fitwel.org/>

**Gattino, S., De Piccoli, N., Fassio, O., & Rollero, C.** (2013). Quality of life and sense of community. A study on health and place of residence. *Journal of Community Psychology*, 41(7), 811-826.

**Gou, Z., Xie, X., Lu, Y., & Khoshbakht, M.** (2018). Quality of Life (QoL) survey in Hong Kong: Understanding the importance of housing environment and needs of residents from different housing sectors. *International journal of environmental research and public health*, 15(2), 219.

**Haraldstad, K., Wahl, A., Andenæs, R.**

جهة، والتركيز على فئة المباني السكنية، ومفهوم المسكن الصحي، والنظر في متطلبات تصميمه من جهة أخرى.

## ٦. المراجع

### المراجع العربية

**محمود، و. ر. كامل، أ. س. صالح، ر. إ. م.** (٢٠١٦). الاعتبارات الإنسانية في التصميم الداخلي للوحدات السكنية الصغيرة. *مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية*. ٦٦(٦)، ١٦-١.

### Arabic References

**Mahmoud, W. R., Kamel, A. S., & Saleh, R. I. M.** (2016). Human Considerations in the Interior Design of Small Housing Units. *Journal of Architecture, Arts, and Human Sciences.*, 1(4), 295-308. <https://doi.org/10.12816/0036586>

### English References

**Andrews, F., Sal Moslehian, A., Johnston, N., & Tucker, R.** (2024). Impacts of building defects on the health and wellbeing of apartment residents: a scoping review. *Building Research & Information*, 52(4), 446-462.

**Balabel, A., & Alwetaishi, M.** (2021). Towards sustainable residential buildings in Saudi Arabia according to the conceptual framework of “Mostadam” rating system and vision 2030. *Sustainability*, 13(2), 793.

**Botteldooren, D., Dekoninck, L., & Gillis, D.** (2011). The influence of traffic noise

- Lestan, K. A., Eržen, I., & Golobič, M.** (2014). The role of open space in urban neighbourhoods for health-related lifestyle. *International journal of environmental research and public health*, 11(6), 6547-6570.
- Living Building Challenge.** (2024). Retrieved April 15, 2024 from <https://living-future.org/lbc/>
- Ma, Y., Zhang, Y., Cheng, B., Feng, F., Jiao, H., Zhao, X., Ma, B., & Yu, Z.** (2020). A review of the impact of outdoor and indoor environmental factors on human health in China. *Environmental Science and Pollution Research*, 27, 42335-42345.
- McArthur, J., & Powell, C.** (2020). Health and wellness in commercial buildings: Systematic review of sustainable building rating systems and alignment with contemporary research. *Building and Environment*, 171, 106635.
- Quality of Life Program.** (2023). Retrieved April 15, 2024 from <https://www.vision2030.gov.sa/ar/explore/programs/quality-of-life-program>
- Rollero, C., & De Piccoli, N.** (2010). Does place attachment affect social well-being? *European Review of Applied Psychology*, 60(4), 233-238.
- Saleem, M., Kausar, M. A., Khatoon, F., Anwar, S., Shahid, S. M. A., Ginawi, T., Hossain, A., Al Anizy, A. A. S. A., A. Alswaidan, M. A., Saleh Aseeri, A., Saloom Alturjmi, M. H. B., Abdulkarim, D. F., & Kuddus, M.** (2020). Association between Human Health and Indoor Air Pollution in Saudi Arabia: Indoor Environmental Quality Survey. *Journal of Pharmaceutical Research International*, 32(34), 57-66. <https://doi.org/10.9734/jpri/2020/v32i3430965>
- Skevington, S. M., Lotfy, M., & O'Connell, K. A.** (2004). The World Health Organization's WHOQOL-BREF quality of life assessment: *Andersen, J. R., Andersen, M. H., Beisland, E., Borge, C. R., Engebretsen, E., Eisemann, M., & Halvorsrud, L.* (2019). A systematic review of quality of life research in medicine and health sciences. *Quality of life Research*, 28, 2641-2650.
- Howden-Chapman, P., Roebbel, N., & Chisholm, E.** (2017). Setting housing standards to improve global health. *International journal of environmental research and public health*, 14(12), 1542.
- Huang, K., Feng, G., Li, H., & Yu, S.** (2014). Opening window issue of residential buildings in winter in north China: A case study in Shenyang. *Energy and buildings*, 84, 567-574.
- Ildiri, N., Bazille, H., Lou, Y., Hinkelmann, K., Gray, W. A., & Zuo, W.** (2022). Impact of WELL certification on occupant satisfaction and perceived health, well-being, and productivity: A multi-office pre-versus post-occupancy evaluation. *Building and Environment*, 224, 109539.
- International WELL building Institute pbc.** (2022). Retrieved April 15, 2024 from <https://www.wellcertified.com/about-iwbi/>
- Ismail, F., Jabar, I. L., Janipha, N. A. I., & Razali, R.** (2015). Measuring the quality of life in low cost residential environment. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 168, 270-279.
- Jacobi, S. L., & Bjørner, T.** (2024). Architects' Perception of Quality of Life—Impact, Practice, and Barriers. *Architecture*, 4(2), 267-280.
- Kent, M. G., Parkinson, T., & Schiavon, S.** (2024). Indoor environmental quality in WELL-certified and LEED-certified buildings. *Scientific Reports*, 14(1), 15120.
- Labartino, I.** (2018). Building certification as a driver in green building design: the holistic approach of» Well» Politecnico di Torino].

psychometric properties and results of the international field trial. A report from the WHOQOL group. Quality of life Research, 13, 299-310.

**Streimikiene, D.** (2015). Quality of life and housing. International Journal of Information and Education Technology, 5(2), 140.

**Teariki, M. A.** (2017). Housing and health of Kiribati migrants living in New Zealand. International journal of environmental research and public health, 14(10), 1237.

**WELL Certification guidebook Q1 2022** (2022).

Retrieved April 15, 2024 from <https://well.support/well-certification-guidebook-q1-2022~484b3266-56c8-439e-b346-c4f1ba7ef988>

**WELL v1 building standard** (2016). Retrieved April 15, 2024 from <https://www.wellcertified.com/certification/v1/standard/>

## The Challenges of Achieving WELL Standards in Residential Apartment Design and Enhancing the Concept of Quality of Life: An Analytical Study in the Kingdom of Saudi Arabia

**Maram F. Alsolami**

**Donia M. Bettaieb**

**Raif B. Malek**

*Faculty of Architecture and Planning, King Abdulaziz University, Jeddah, Saudi Arabia.*

*malsolami0342@stu.kau.edu.sa*

*tledraa@ksu.edu.sa*

*rmalek@kau.edu.sa*

Received 29/5/2024; accepted for publication 7/1/2025

**Abstract.** This study focuses on the quality of life and well-being in the design of residential apartments, highlighting the WELL standards, the first building standards in the world centered on human health and well-being. Residential apartments in the Kingdom of Saudi Arabia face numerous challenges in meeting these standards. The study explores local practices and challenges associated with applying the concept of well-being in residential apartment design considering WELL standards to improve the quality of life. A descriptive analytical approach involving semi-structured interviews with 18 interior designers and architects. Results showed that participants had a background and interest in well-being in residential environments, although most had limited capacity for application. Participants agreed on several criteria when selecting materials, emphasizing water, natural and artificial lighting, thermal comfort, and acoustics. However, results indicated variability in practices related to good ventilation, along with obstacles preventing the application of well-being concepts according to WELL standards. The study includes recommendations for different groups and serves as an important reference for the concept and applications of well-being in residential apartment design according to WELL standards, enhancing quality of life in housing specifically.

**Key words:** Well-being - Quality of life (QoL) - Design criteria- Apartments - WELL standard.